

16^E ÉDITION DU FESTIVAL DU FILM DE L'OUTAOUAIS DU 14 AU 21 MARS 2014

***Neuf mois ferme* d'Albert Dupontel en ouverture, hommage à Marie-France Brière et plus de 100 films au programme!**



Gatineau, le 18 février 2014 - 16 ans déjà et le Festival du film de l'Outaouais prend plus d'ampleur que jamais avec cette nouvelle édition présidée par Denise Robert qui se déroulera du 14 au 21 mars! Avec plus d'une centaine de films, plus de 150 projections, une dizaine d'ateliers, 4 classes de maîtres gratuites, de nombreuses projections scolaires, la réunion du conseil d'administration de l'APCQ, des invités prestigieux, une compétition de courts-métrages en partenariat avec le FICMO, et des prix qui récompenseront le choix du jury, le prix de la critique, le prix du public Télé-Québec, le cinéma sera décidément en fête en ce *Sweet*

Sixteen! Pour lancer les festivités dans la bonne humeur, ***Neuf mois ferme* d'Albert Dupontel** sera projeté en grande primeur lors du gala d'ouverture qui se tiendra au Musée Canadien des civilisations. La succulente comédie qui a été ovationnée à Angoulême, et en nomination pour les Césars, sera précédée du film d'animation de l'ONF, ***La soupe du jour*** de Lynn Smith et du court métrage ***Les heures blanches*** de Karim Bensalah et produit par Annie Coutu.

Hommage à Marie-France Brière

Marie-France Brière, grande dame de la télévision sera honorée lors de la soirée d'ouverture. Elle a été la découvreuse de talents tels que Robert Charlebois, Diane Dufresne, Gilles Vigneault, mais aussi créatrice de célèbres émissions de télévision comme Fort Boyard, L'école des fans, Dimanche martin etc. Beaucoup d'artistes comme Julien Clerc, Gilbert Bécaud, Claude François, ainsi que les animateurs Thierry Ardisson, Patrick Sabatier, Stéphane Collaro, Patrick Sébastien, ne se gênent pas pour avancer qu'ils lui doivent leur carrière. Elle a produit une émission sur le 400^e anniversaire de Québec, avec Patrick Mardikian et Dominique Besnéhard elle a co-fondé le Festival d'Angoulême, qui cette année a rendu un très grand hommage au cinéma québécois. Elle était toute désignée pour recevoir cet hommage, elle qui a fait et continue de faire partager en Europe sa passion pour le Québec et ses talents!

Une riche sélection québécoise

Le public aura la chance de découvrir le cinéma d'ici grâce à une sélection de long métrages de fiction, des courts métrages et des documentaires en primeur en Outaouais dont le très attendu ***Tom à la ferme***, de Xavier Dolan avec Lise Roy, Pierre Yves Cardinal, Evelyne Brochu et Xavier Dolan, ***Uvanga*** de Marie Hélène Cousineau et Madeleine Piujug Ivalu, le film d'animation ***Le coq de St Victor*** et ***Fish Story*** produit par Annie Coutu et réalisé par Matt Birman avec Jane Heitmeyer. Le festival représente aussi une occasion unique de voir et revoir les films marquants de la dernière année, qui sont passés trop vite en salles en Outaouais, voire pas du tout, comme ***Diego Star*** avec Chloé Bourgeois de Gatineau réalisé par Frédérick Pelletier, ***Gabrielle***, le merveilleux film de Louise Archambault, produit par Luc Déry, ***Sarah préfère la course*** de Chloé Robichaud avec Sophie Desmarais et Micheline Lanctôt, le long-métrage de Daniel Roby, ***Louis Cyr l'homme le plus fort du monde*** et le plus gros succès de l'année...!, ***Ressac***, de Pascale Ferland avec Pierre-Luc Lafontaine, Nico Lagarde, Martin Dubreuil, ***L'autre maison*** de Mathieu Roy avec Roy Dupuis, Julie Gayet, Marcel Sabourin, ***Le démantèlement*** de Sébastien Pilotte avec Gabriel Arcand, Lucie Laurier, Sophie Desmarais,

Amsterdam de Stefan Miljevic avec Gabriel Sabourin, Robin Aubert, Fanny Mallette, **Une jeune fille** de Catherine Martin avec Ariane Legault, Sébastien Ricard, Hélène Florent et **L'ange gardien** de Jean-Sébastien Lord, avec Guy Nadon, Marilyn Castonguay, Patrick Hivon et Véronique Leflaguais. **Prisonniers** et **Dallas Buyer's Club** (en nomination pour les Oscars), derniers succès de Denis Villeneuve et de Jean-Marc Vallée, seront aussi offerts au public.

Le cinéma documentaire québécois ne sera pas en reste avec **Denise Filiatrault**, un documentaire de Christian Lalumière sur une partie de la vie de Denise, en sa présence, et en primeur! Aussi, le documentaire **Secondaire V** de Guillaume Sylvestre qui nous ouvre les portes d'une école publique et nous dévoile l'adolescence en ébullition au cœur du système scolaire. Aussi à surveiller, **Québécoisie** d'Olivier Higgins et Mélanie Carrier, une traversée de la Côte-Nord à bicyclette. L'UQO présentera tous les soirs des documentaires étonnants tels que **Aujourd'hui pour moi, demain pour toi, l'école de la Montagne rouge** de Mael Demarcy-Arnaud, **Alex marche à l'amour** réalisé par Dominique Leclerc avec Alex Castonguay, **Miron un homme revenu d'en dehors du monde** de Simon Belair, **Carré rouge sur fond noir** de Hugo Samson et Santiago Bertolino, **Le semeur** de Julie Perron sur l'horticulteur Patrice Fortier, **A jamais pour toujours** de Alexandre Sicotte Levesque, et **Bà nôl (Grand-maman)** de Khoa Lê, récipiendaire du Inspirit Foundation Pluralism Prize à Hot Docs.

Une sélection internationale magistrale!

Les cinéphiles ont encore une belle occasion de se réjouir cette année grâce à une riche sélection internationale qui comporte beaucoup de primeurs! Notamment **Les garçons et Guillaume à table** de Guillaume Gallienne avec Diane Kruger, Françoise Fabian, Nanou Garcia et Guillaume Gallienne, une comédie autobiographique empreinte d'autodérision ovationnée à Cannes et nommée pour les Césars. Ou encore **Suzanne** de Katell Quillévéré, avec Sara Forestier, et François Damiens présenté en ouverture de la Semaine de la critique à Cannes; **Le grand départ**, de Nicolas Mercier et Simone Study, avec Eddy Mitchell, Jérémie Elkaim, Zoé Félix, et Charlotte de Turckheim; la comédie **Je fais le mort** de Jean-Paul Salomé avec François Damiens, Géraldine Nakache, Anne Le Ny. Autre film en lisse pour les César, **Quai d'Orsay** de Bertrand Tavernier, avec Thierry Lhermitte, Niels Arestrup, Anais Demoustier, Raphael Personnaz et Julie Gayer. Sélectionné par le festival de Tribeca, **Jeune et jolie**, de François Ozon avec Marine Vach, Charlotte Rampling et Laurent Delbecque, en nomination pour les Césars, **La playa** de Juan Andres Arango Garcia , avec Luis Carlos Guevara, **Angélique** d'Ariel Zeitoun avec Nora Arnezeder, Gérard Lanvin et Tomer Sisley, **Marina** de Stijn Coninx, inspiré de la vie de Rocco Granata, avec Mattéo Simoni, Luigiho Cascio, et Evelien Bosmans, **Mohamed Dubois** d'Ernesto Ona avec Éric Judor et Sabrina Ouazani, **La marche** de Nabil Ben Yadir avec Olivier Gourmet, Tewfik Jallab, Vincent Rottiers et Jamel Debbouze et **Tel père, tel fils** du japonais Hirokazu Fukuyama, avec Masahary Fukuyama, Yoko Maki et Lily Franky. Pour connaître l'ensemble de la programmation, il suffit de se rendre sur le site du festival à www.offestival.com.

Plus de projections!

Avec une fréquentation croissante, le Festival a décidé d'ajouter des séances à l'UQO où les meilleurs documentaires de l'année seront présentés au public tous les jours à 19 h. Par ailleurs, en collaboration avec Gilles Laporte d'Objectif Cinéma, 14 projections se dérouleront au cinéma Landmark (ex Empire) d'Orléans, à 19 h et 21 h. Les projections scolaires sont déjà complètes, elles se déroulent cette année dans de plus grandes salles, à l'UQO, au Cinéma 9, et à Béatrice Desloges d'Orléans, sous la tutelle de Daniel Côté et d'Yvan Dutrisac, aux écoles Nouvelles Frontières, Le Versant, Le Carrefour, St Joseph, et Nicolas de Gatineau sous la tutelle de Daniel Lafortune. Les projections qui sont de plus en plus convoitées, sont le fruit du travail de Monsieur Daniel Lafortune membre du conseil d'administration. De nombreuses écoles ont choisi Gabrielle à la demande de leurs étudiants.

Des ateliers et des classes de maître à ne pas manquer!

Plus d'une dizaine d'ateliers sont organisés avec l'aide du CRCO sous la tutelle d'Annie Coutu. L'année passée avait connu une formidable participation avec Jean-Claude Lord, Luc Déry, François Cousineau et autres artisans. Pour cette édition les cinéphiles pourront en savoir plus sur le septième art avec, entre autres, Denise Filiatrault, Denise Robert, Just Jackin et Richard Goudreau. Afin de prévoir la capacité des salles, les intervenants doivent s'inscrire au préalable sur le site du festival.

Tous les détails sur la programmation et les tarifs : www.offestival.com

- 30 -

Pour obtenir des informations, des photos, ou des entrevues, veuillez communiquer avec :

Contacts médias :

Claire Strunck

ComClaire

claire@comclaire.com

514-632-2472

Source :

Didier Farré

Festival du film de l'Outaouais

dfarre@offestival.com